檔　　號:
保存年限:

# 屏東縣政府 函

地址：900219屏東縣屏東市自由路527號
聯絡人：吳耘彤
聯絡電話：08-7320415#3652
傳真：08-7322779
電子信箱：002467@pthg.gov.tw

受文者：屏東縣內埔鄉東寧國民小學

發文日期：中華民國115年10月16日
發文字號：屏府教發字第11551895971號
速別：普通件
密等及解密條件或保密期限：
附件：如主旨 (376530000A115518959702-1.pdf)

主旨：檢送本縣潮昇國小承辦「屏東縣115年度教師閱讀融入課程增能工作坊實施計畫」1份，請依說明辦理，請查照。

說明：

一、依據教育部115年6月4日臺教授國部字第1155501559函辦理辦理。

二、為跳脫傳統講授型研習，藉由在地藝文場域之動態走讀，提升教師跨領域美感與地誌文本閱讀策略，爰辦理旨揭工作坊。

三、旨揭工作坊共分為屏北及屏南二場，研習訊息如下：

(一)屏北場：走讀屏東舊與新——阿猴的前世今生

1、時間：115年11月13日(星期五)上午8時30分至下午4時30分。

2、地點：CityReader讀者城市閱讀文創館(屏東市民生路4-17號-屏東演藝廳旁)。

3、參與對象及人數：本縣屏北、屏東及潮州視導區國中小學教師，預計30人。

4、活動方式：結合藝術鑑賞與工業遺產，指導教師如何引導學生進行「非連續性文本（如展覽地圖、歷史文獻、藝術品）」的閱讀策略，並融入語文與社會領域課程。

5、補充說明：

(1)全程參與者核予6小時研習時數。

(2)請本場次參與師長自行前往研習地點，並請學校核予參與教師公(差)假登記，倘有課務得派代。

(二)屏南場：落山風吹來——聆聽民謠閱讀瑯嶠

1、辦理時間：115年11月10日(二)上午8時00分至下午4時30分。

2、研習地點：恆春民謠館(屏東縣恆春鎮城南里東門路1巷6號)、墾丁國家公園遊客中心(屏東縣恆春鎮墾丁里墾丁路596號)

3、參與對象及人數：本縣東港、屏南視導區國中小學教師，預計25人。

4、活動方式：透過民謠吟唱與走訪半島地景，學習「聲音文本」與「口傳文學」的閱讀轉化，協助教師開發具備文史與音樂跨領域的校本閱讀課程。

5、補充說明：

(1)全程參與者核予6小時研習時數。

(2)本場次活動將派專車接送前往研習場地，集合地點及時間詳如附件活動流程，請學校核予參與教師公(差)假登記，惟選擇搭乘專車者，不得再向學校申請差旅費，倘有課務得派代。

(三)報名規定：請於115年11月4日(星期三)前逕上全國教師在職進修網報名，並填寫報名表單https://forms.gle/KfbkXG2NRV9PLyrq9(不受理現場報名)。

四、活動相關問題請洽本縣潮昇國小賴組長，電話：780-5568分機15。

正本：各高國中、本縣各國小(不含崇華)
副本：屏東縣潮州鎮潮昇國民小學、本府教育處教學發展科 電子公文交換章 2026/10/16 15:50:15

# 屏東縣 115 年度教師閱讀融入課程增能工作坊實施計畫書

一、 **依據**：教育部國民及學前教育署補助 115 年度「國民中小學閱讀推動實施計畫」。

二、 **目的**

(一)跳脫傳統講授型研習，藉由在地藝文場域之動態走讀，提升教師跨領域美感與地誌文本閱讀策略。

(二)媒合在地藝文專業人士與教育現場，引導教師開發具屏東特色之素養導向閱讀教材與教案。

(三)均衡區域教育資源，針對屏北與屏南地區教師之需求，規劃在地化之增能策略。

三、 **辦理單位**

(一)指導單位：教育部

(二)主辦單位：屏東縣政府教育處

(三)承辦單位：屏東縣潮州鎮潮昇國民小學

(四)協辦單位：恆春民謠館、墾丁國家公園遊客中心

四、 **研習場次規劃**

(一)**屏北場次：走讀屏東舊與新——阿猴的前世今生**

1. 辦理時間：115 年 11 月 13 日(五)上午 8 時 30 分至下午 4 時 30 分
2. 研習時數：6 小時(由潮昇國小於研習辦理完畢一週內核發研習時數)。
3. 研習地點：CityReader 讀者城市閱讀文創館(屏東市民生路 4-17 號-屏東演藝廳旁)
4. 參與對象及人數：本縣**屏北、屏東及潮州**視導區國中小學教師，預計 30 人。
5. 活動方式：結合藝術鑑賞與工業遺產，指導教師如何引導學生進行「非連續性文本（如展覽地圖、歷史文獻、藝術品）」的閱讀策略，並融入語文與社會領域課程。
6. 請本場次參與師長自行前往研習地點，並請學校核予參與教師公(差)假登記，倘有課務得派代。

(二)**屏南場次：落山風吹來——聆聽民謠閱讀瑯嶠**

1. 辦理時間：115 年 11 月 10 日(二)上午 8 時 00 分至下午 4 時 30 分
2. 研習時數：6 小時(由潮昇國小於研習辦理完畢一週內核發研習時數)。
3. 研習地點：恆春民謠館(屏東縣恆春鎮城南里東門路 1 巷 6 號)、墾丁國家公園遊客中心(屏東縣恆春鎮墾丁里墾丁路 596 號)
4. 參與對象及人數：本縣**東港、屏南視導區**國中小學教師，預計 25 人。
5. 活動方式：透過民謠吟唱與走訪半島地景，學習「聲音文本」與「口傳文學」的閱讀轉化，協助教師開發具備文史與音樂跨領域的校本閱讀課程。
6. 本場次活動將派專車接送前往研習場地，集合地點及時間詳如活動流程，請學校核予參與教師公(差)假登記，惟選擇搭乘專車者，不得再向學校申請差旅費，倘有課務得派代。

五、 課程內容

(一) 11/13(五)屏北場次：走讀屏東舊與新——阿猴的前世今生

| 時間 | 課程內容 / 研習主題 | 主講人 / 備註 |
|---|---|---|
| 08:30-09:00 | 報到 | 潮昇國小團隊/<br>地點：讀者城市。屏東市民生路4-17號（屏東演藝廳旁）<br>後方平面停車場每次30元 |
| 09:00-09:10 | 開幕致詞 | 教育處/ 潮昇國小團隊 |
| 09:10-10:00 | **【美感閱讀】**Part1<br>藝術品與非連續性文本解讀：如何「閱讀一幅畫與一座雕塑」，並轉化為語文科敘事描寫教學。 | 國立屏東大學視覺藝術學系<br>張繼文退休教授 |
| 10:00-10:10 | 休息茶敘 | 潮昇國小團隊 |
| 10:10-11:00 | **【美感閱讀】**Part2<br>藝術品與非連續性文本解讀：如何「閱讀一幅畫與一座雕塑」，並轉化為語文科敘事描寫教學。 | 國立屏東大學視覺藝術學系<br>張繼文退休教授 |
| 11:00-12:00 | 屏東演藝廳導覽：建築體、管風琴介紹 | 屏東縣立演藝廳 |
| 12:00-13:00 | 午餐、午休時間 | |
| 13:00-13:50 | **【工業遺產的文本解讀】**Part1<br>走讀菸葉廠空間，利用歷史地圖與產業文獻進行社會領域探究與實作教學。 | 國立屏東大學文化創意產業學系<br>林思玲特聘教授 |
| 13:50-14:10 | 休息茶敘 | 潮昇國小團隊 |
| 14:10-15:00 | **【工業遺產的文本解讀】**Part2<br>走讀菸葉廠空間，利用歷史地圖與產業文獻進行社會領域探究與實作教學。 | 國立屏東大學文化創意產業學系<br>林思玲特聘教授 |
| 15:00-16:40 | **【閱讀融入課程工作坊】**<br>綜合座談：「屏北藝文走讀微旅行」素養教案大綱與跨領域教學策略及分享。 | 全體研習教師（分組分享） |
| 16:40- | 賦歸 | |

(二)11/10(二)屏南場次：落山風吹來——聆聽民謠閱讀瑯嶠

| 時間 | 課程內容 / 研習主題 | 主講人 / 備註 |
|---|---|---|
| 08:00-08:15 | 集合報到 | 潮昇國小團隊/<br>**集合地點：枋寮火車站** |
| 08:15-9:15 | **【把恆春的風，收進課堂的窗】**<br>車程中回想熟悉的民謠旋律，思考由學生重新填詞，最想引導孩子記錄哪些在地日常畫面與人情故事。 | (約1小時車程) |
| 9:15-9:30 | 開幕致詞 | 教育處 / 潮昇國小團隊<br>(恆春民謠館) |
| 9:30-10:20 | **【聲音的閱讀】**<br>聽老歌手彈唱：解析思想起等恆春民謠背後的「庶民文學」與地方志文本脈絡。 | 民謠藝師/林秋月 |
| 10:20-10:40 | 休息茶敘 | 潮昇國小團隊 |
| 10:40-11:30 | **【恆春民謠采風】(專題介紹)** | 解說達人 / 林瓊瑤老師<br>(恆春民謠館) |
| 11:30-13:00 | 午餐於民謠館用餐、休憩。<br>12:30上車 | 移動至墾丁國家公園遊客中心<br>(約15分鐘車程) |
| 13:00-13:50 | **【半島素養教案沙龍】**<br>與半島風土意象對話，進行跨領域美感閱讀引導，採集最鮮活的在地跨領域教學素材。 | 解說達人 / 林瓊瑤老師<br>(墾丁國家公園遊客中心) |
| 13:50-14:00 | 休息茶敘 | 潮昇國小團隊 |
| 14:00-15:00 | **【墾丁國家公園遊客中心參訪】**<br>**(含導館、影片欣賞、梅花鹿皮雕鑰匙圈DIY)** | 解說達人 / 林瓊瑤老師<br>(墾丁國家公園遊客中心) |
| 15:00-16:30 | 綜合座談：討論將聲音、地景轉化為學校的閱讀推動活動與跨學科主題課程。 | 研習教師(經驗交流) |

六、經費概算：(略)

六、 **報名規定**：請於 115 年 11 月 4 日(星期三)前逕上全國教師在職進修網報名，並填寫報名表單 https://forms.gle/KfbkXG2NRV9PLyrq9(不受理現場報名)。

七、 **活動相關問題請洽本縣潮昇國小賴組長，電話：780-5568 分機 15。**

八、 **預期效益：**

(一)提升教師對工業遺產、藝術展演、民謠與地景等非連續性及聲音文本之解讀力，促進跨領域閱讀教學素養。

(二)引導參與教師將走讀體驗轉化為實務教案大綱，開發結合在地文史與美感意象之校本閱讀推動策略。

九、 **敘獎**：本案辦理完畢後，承辦學校工作人員 5 人得依「屏東縣立高級中等以下學校教職員獎懲案件處理原則」報府辦理敘獎。

十、 **本案經本府核定後實施，修正後亦同。**